Yann CAPRON

**Caractéristiques :**

yeux globuleux - 1m76 – 58kg – yeux bleux/gris – cheveux blond foncé – chaussures 43/44 – pantalon 38

Né le 2 Mai 1992

À Aix en Provence

Mail : yanncapron@hotmail.fr

Tél : 06 67 94 65 21

Adresse : 485 Route de Rognes

 13760 Saint Cannat

# Diplômes et Formations

2012-2013 **Compagnie d’Entraînement du Théâtre des Ateliers** (Aix en Provence). Formation intensive en collectif du jeu d’acteur, à la mise en scène, à l’utilisation de multiples supports. Représentations en public tout au long de l’année. Travail autour des textes de Dimitris Dimitriadis.

Création finale, « Chrysippe » jouée 8 fois de suite.

Création d’un spectacle Jeune Public (« Le dernier combat d’Ulysse ») joué pendant une semaine.

2010-2012 DUT Génie Biologique option Génie de l’Environnement (Digne les Bains)

# Expériences de comédien

2013-2014 -Adaptation de « Lorenzaccio ». Compagnie du *Théâtre de l’Exploitation* (Aix en Provence, 13)

-Adaptation « Prête-moi tes yeux Pinocchio , rôle de Pinocchio. Spectacle jeune public. Compagnie *Le Mille-Feuilles* (Aix en Provence, 13)

-« Thérapie de Groupe ». Rôle d’un comédien illuminé, excentrique, orgueilleux. (Aix en Provence, 13)

2012-2013 -Multiples représentations dans le cadre de la Compagnie d’Entraînement.

-« L’exercice du Pouvoir » d’Emilie Rajat. Compagnie *Le Chantier* (Aix en Provence)

2010-2012 - « Douce Vengeance et Autres Sketches » d’Hanoch Levin. *Compagnie Totem* (Digne les Bains, 04).

2010 - **Prix de l’Interprétation**au Printemps des Lycéens et des Apprentis, pour le rôle du Duc de Gloucester dans des extraits de « Richard 3 » de Shakespeare. Lycée Emile Zola (Aix en Provence).

# Formations

2013 Le corps, la présence, la chorégraphie. Animé par Gabor CSETNEKI et Rita Deak Varga.

Durée de 3 jours

2010 Court métrage (devant et derrière la caméra). *Compagnie Olinda* (Aix en Provence).

Durée de 1 semaine

# Divers

 Permis B + Véhicule

Langues : Français>Anglais>Allemand

 Sports : 6 ans d’Aïkibudo, 21 ans de randonnée